



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

33357
3 NOV 1960

Il sottoscritto Dott. Vincenzo MAMONE ed Hermann HARTMANN residente a RomaPiazza Borghese, 3 legale rappresentante della Ditta ROME INTERNATIONAL FILMScon sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola intitolata: "MYSTERY OF THE DEEP" (tit.ital. "I MISTERI DEGLI ABISSI")EDIZIONE ~~ORIGINALE~~ DOPIATA - Originaledella marca: WALT DISNEY PRODUCTIONS nazionalità U.S.A.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 700accertata metri 650Roma, li 28 Ottobre 1960ROME INTERNATIONAL FILMS S.p.A.
Il Consigliere Delegatop. [Signature]

U. Torenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel. 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Cortometraggio a colori

E' lo studio profondo della vita degli animali negli abissi marini attraverso riprese cinematografiche di alta qualità, che danno la dimostrazione delle possibilità della macchina cinematografica anche sul fondo dell'Oceano.

Pesci e vegetazione marina vengono portati nelle loro forme di vita in visione agli occhi degli spettatori.

DOCUMENTARIO

E DOPIATO LE

12 nov. 1960

Restituito il conto intergiov. in
espresso parere favorevole alla pro-
cessione in pubblico a condizione
che venga soppressa la scena in
cui si vede la delitta che porta
vite.

Pena 19/11/60
M. Ruffini

25-11-60
contro la
il te gho è stato
effettuato

Giuseppe Ruffini
M. Ruffini
Gualtiero Selva

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li 14 NOV. 1960

IL MINISTRO
IL SOTTOSGREGARIO DI STATO
(On. Prof. Renzo Hejfer)

Alf. Hejfer

M



ROME INTERNATIONAL FILMS

DIREZIONE GENERALE

ROMA - PIAZZA BORGHESE, 3

Telefoni: 688763 - 641001
Telegrammi: ROMINTERFILM

ESCLUSIVITÀ DELLA
PRODUZIONE WALT DISNEY

Roma, 19 novembre 1960

ON.LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

I sottoscritti Dr. Vincenzo MAMONE e Dr. Hermann HARTH, legali
rappresentanti della Società ROME INTERNATIONAL FILMS, con sede in Roma -
Piazza Borghese, 3 - dichiarano che da tutte le copie del cortometraggio

" I MISTERI DEGLI ABBISSI "

abbinato al programma Walt Disney "I 4 FILIBUSTIERI", che saranno messe in
circolazione, sono stati tolti tutti i fotogrammi che mostrano il parto del
delfino.

Con osservanza.

ROME INTERNATIONAL FILMS
Il Consigliere Delegato

Si allegano i fotogrammi.



ON.LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

La sottoscritta ROME INTERNATIONAL FILMS con sede in Roma, Piazza Borghese, 3, chiede che le vengano rilasciati N.25 (venticinque) visti censura del cortometraggio a colori dal titolo : "MISTERY OF THE DEEP" (tit.italiano "I MISTERI DEGLI ABISSI") - Edizione Originale - della marca WALT DISNEY PRODUCTIONS, nazionalità U.S.A.

Con osservanza.

Roma, 28 Ottobre 1960

ROME INTERNATIONAL FILMS S.p.A.
Il Consigliere Delegato

25 Visti
24 - 11. 60
eccl

che vengono offerti per essere
in cui si vede la delfina
che partorisce -

Si ricorda che, ai sensi della Legge 18 maggio 1947, N. 319 e del regolamento approvato dal R.D.L. 24 settembre 1948, N. 2000, i film di natura di spettacolo sono soggetti alla censura preventiva.

Il film di cui si tratta è di natura di spettacolo e, ai sensi della Legge 18 maggio 1947, N. 319 e del regolamento approvato dal R.D.L. 24 settembre 1948, N. 2000, è soggetto alla censura preventiva.

Il film di cui si tratta è di natura di spettacolo e, ai sensi della Legge 18 maggio 1947, N. 319 e del regolamento approvato dal R.D.L. 24 settembre 1948, N. 2000, è soggetto alla censura preventiva.

Roma, 28

28 NOV 1960

IL MINISTRO

N.

33357



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "MISTERY OF THE DEEP" (tit.it. "I MISTERI DEGLI ABISSI") -
EDIZIONE ORIGINALE

Metraggio { dichiarato 700
accertato 050

Marca: WALT DISNEY PRODUCTIONS

10.000 - 4 - 1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Cortometraggio a colori

E' lo studio profondo della vita degli animali negli abissi marini attraverso riprese cinematografiche di alta qualità, che danno la dimostrazione delle possibilità della macchina cinematografica anche sul fondo dell'Oceano.

Pesci e vegetazione marina vengono portati nelle loro forme di vita in visione agli occhi degli spettatori.

=====

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 14 NOV. 1960 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Che venga soppressa la scena in cui si vede la delfina che partorisce.

Roma, li

24 NOV. 1960

P. C. C.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Helfer



ON.LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

I sottoscritti Dott. Vincenzo MAMONE ed Hermann HARTH,
residenti a Roma, Piazza Borghese, 3, legali rappresentanti
della Ditta ROME INTERNATIONAL FILMS, con sede a Roma, do-
mandano in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola intitolata "MISTERY OF THE DEEP" (tit. italia-
no "I MISTERI DEGLI ABISSI") - EDIZIONE ORIGINALE, della
marca WALT DISNEY PRODUCTIONS, nazionalità U.S.A., dichiara-
do che la pellicola stessa viene per la prima volta sottopo-
sta alla revisione.

Lunghezza dichiarata mt. 700.

Roma, 28 Ottobre 1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Cortometraggio a colori

E' lo studio profondo della vita degli animali negli abis-
si marini attraverso riprese cinematografiche di alta qualità,
che danno la dimostrazione delle possibilità della macchina
cinematografica anche sul fondo dell'Oceano.

Pesci e vegetazione marina vengono portati nelle loro for-
me di vita in visione agli occhi degli spettatori.

ROME INTERNATIONAL FILMS S.p.A.
Il Consigliere Delegato

[Handwritten signature]

33357
Fare una
Nuova domanda
Divisione per
l'edizione doppiata
Italiana in
serie Originale
ediz. 2.
E' nuova
affine a
Lombardi

4 ministri degli
affari

m. 650

ediz. in parlata
in stile libero

Sarmon